



FILOSOFIA ORIENTALE, DESIGN ITALIANO

Floorbamboo®

# Floorbamboo®

FILOSOFIA ORIENTALE, DESIGN ITALIANO



# NUMERO UNO

## dei pavimenti in bambù

*Un pavimento Floorbamboo® è più bello di quanto immagini: estetica, qualità, convenienza, ecologia e sicurezza sono solo alcuni dei vantaggi riservati a chi sceglie Floorbamboo®.*

# NUMBER ONE

## of bamboo pavements

*A Floorbamboo pavement, is better than you imagine: aesthetics, quality, convenience, ecology and security, are just some of the advantages reserved to those who choose Floorbamboo®.*





Floorbambboo®  
■ FILOSOFIA ORIENTALE, DESIGN ITALIANO ■

#### SULLE ORME DI MARCO POLO

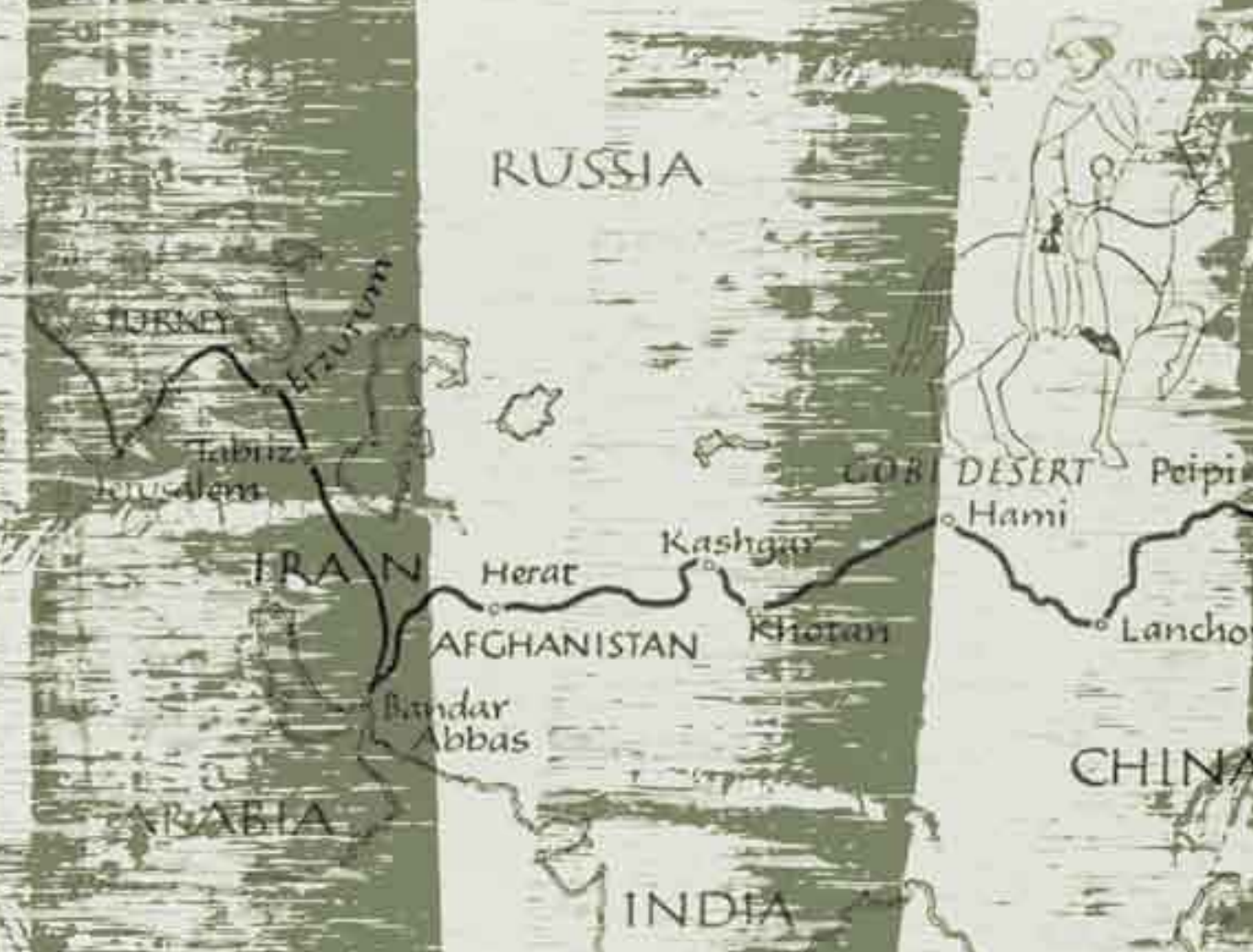
Innamorato dell'Oriente e uomo di fiducia di Kublai Khan, grande viaggiatore e conoscitore del mondo, **Marco Polo avrebbe sicuramente importato** - tra le altre meraviglie descritte ne "Il Milione" - anche il bambù, per farlo conoscere in Occidente.

Non sappiamo se avrebbe posato il pavimento in bambù anche in piazza S.Marco, ma certamente avrebbe saputo coniugare le virtù di questa pianta particolare con lo stile e il gusto italiani.

#### IN MARCO POLO'S FOOTSTEPS

*In love with the orient and a trustworthy man of kublai khan, great traveler and connoisseur of the world, **Marco Polo would of surely imported** - besides the other marvels described in "One Million" - also bamboo, to let it be known in the West.*

*We don't know if he would of placed the bamboo pavement even in piazza san marco, but he certainly would of known how to match the virtues of this particular plant with the right italian style and taste.*







Floorbamboo®  
■ FILOSOFIA ORIENTALE, DESIGN ITALIANO ■

#### DALLA CINA CON AMORE

Direttamente dalle regioni della Cina, le più vocate alla coltivazione delle spezie pregiate, Floorbamboo® **progetta, produce e importa** soluzioni originali in bambù.

La professionalità di Floorbamboo® si manifesta nella **cura dei dettagli**, nella **scelta del dimensionamento più idoneo** del listello, nella **calibratura**, nella **verifica** degli innesti.

Floorbamboo® garantisce circa il corretto impiego dei materiali utilizzati nella produzione ed i prodotti di finitura.

#### FROM CHINA WITH LOVE

*Directly from Chinese regions, the best qualified precious herb cultivators, Floorbamboo® projects, produces and imports original bamboo solutions.*

*Floorbamboo®'s profession is shown in the quality of detail, in the suitability of the planking measurements, in the calibration, in the grafting verifications.*

*Floorbamboo® guarantees about the correct use of the materials utilized in the production and the finish of the products.*



Floorbamboo®  
■ FILOSOFIA ORIENTALE, DESIGN ITALIANO ■

#### LA SUGGERZIONE DI UNA CALDA ATMOSFERA NATURALE

Il calore, la naturalezza e freschezza del bambù portano all'interno della vostra abitazione tutta l'atmosfera e la suggestione di un **ambiente sano, semplice e confortevole**. Realizzato con un prodotto che si rigenera in soli 7 anni e quindi rispettando l'ambiente.

Un pavimento in bambù conferisce agli spazi domestici una familiarità ideale, che solo un materiale così sensibile riesce ad esprimere.

Non solo visivamente, ma **anche al tatto**: basta accarezzarlo per percepirne tutta la **calda atmosfera**.

#### THE FEELING OF A WARM NATURAL ATMOSPHERE

*The warmth, the naturalness and freshness of bamboo brings into your home all the atmosphere and the feeling of a **healthy environment, simple and comfortable**.*

*Made with a product that regenerates in just 7 years and therefore respects the environment.*

*A bamboo pavement grants ideal familiarities within domestic spaces, which only a material this sensitive can express.*

*Not only to the sight, but **to the touch**: you just need caress it to feel all the **warm atmosphere** it gives.*

“Può esistere un materiale 50 volte più resistente della quercia ma più leggero del cemento armato, flessibile, esteticamente gradevole e sostenibile?”

“Can there be a material 50 times more resistant than oak but lighter than concrete, flexible, pleasant to see and sustainable?”

“Può essere questo materiale utilizzato non solo per costruire ponti e cattedrali ma anche per rivestire i pavimenti, creare abbigliamento e essere consumato come alimento anche dall'uomo?”

“Can this material be used not only for building bridges and cathedrals, but also to cover pavements, create clothing and be consumed as a human diet?”

Probabilmente molti penseranno che si tratti di un sogno utopico, invece questo materiale **esiste ed è il bambù**.

*Most of you are probably thinking it's something out of this world, but this material **exists and it's called bamboo**.*

L'interesse per il bambù come materiale da costruzione e di finitura sta crescendo velocemente. Nel mondo talenti come Oscar Hidalgo Lopez, Marcelo Villegas, Simon Velez e molti ecodesigner realizzano le loro opere, edifici sostenibili, impiegando il bambù.

Quando nel 2000 Simon Velez realizzò presso l'expo di Hannover un enorme padiglione in bambù, pochi in Europa conoscevano questo materiale che lo stesso progettista ha definito "l'acciaio della natura".

Persone come Linda Garland, soprannominata la "regina del bambù", gestiscono la Bamboo Foundation per promuovere l'utilizzo del materiale in tutto il mondo. Essa spiega che **diffondere l'utilizzo del bambù in edilizia significa anche realizzare alloggi ecologici**. Il bambù in fondo è un'erba che si rinnova rapidamente **crescendo anche 1 metro al giorno**, impedisce l'erosione del suolo ed è in grado di catturare 4 volte più CO<sub>2</sub> rispetto alle foreste, producendo il **35% in più di ossigeno**.

Partendo da questi presupposti abbiamo studiato e sviluppato le tecniche di produzione di pavimenti in bambù.

Il nostro prodotto è frutto di un progetto "Italiano", predisposto da tecnici del settore: progetto che comprende garanzie circa l'impiego di materiali, collanti e vernici, conformi alle normative europee, come ampiamente testato nei nostri laboratori.

*The interest for bamboo in construction and finishing is rapidly increasing. In the world, talents such as Oscar Hidalgo Lopez, Marcelo Villegas, Simon Velez and many eco-designers, produce their creations, sustainable buildings, using bamboo.*

*When in the year 2000 Simon Velez produced through the expo of Hannover an enormous pavilion in bamboo, very few in Europe knew this material which the same producer described as "Natures Steel".*

*People like Linda Garland, named the "queen of bamboo", manages the Bamboo Foundations to promote the use of the material in all the world. It explains that **diffusing the use of bamboo in construction also means producing ecological buildings**.*

*In the end **bamboo is a grass** that regenerates rapidly **growing even a meter a day**, doesn't allow the erosion of the ground and is capable of capturing 4 times more CO<sub>2</sub> than the forests, producing **35% more oxygen**. Starting from these assumptions **we studied and developed the techniques to produce these wooden bamboo pavements**.*

*Our product is a result from an "Italian" project predisposed by technicians of the sector: a project which includes the guarantee of the materials in use, glues and varnishes, abiding by the European norms, like we have widely tested in our laboratories.*

Floorbamboo®  
FILOSOFIA ORIENTALE, DESIGN ITALIANO





# Un materiale antico ecosostenibile ed autorinnovabile per pavimenti proiettati nel futuro

Nella cultura orientale e particolarmente cinese, la **pianta di bambù**, oltre a simboleggiare dolcezza, modestia e serenità, **è anche simbolo di vigoria, flessibilità, sinuosità, leggerezza, resistenza e durezza**, tutto ciò perché da sempre svolge un ruolo vitale nello sviluppo della cultura e della civiltà.

Se così non fosse, non si capirebbe perché **il bambù si utilizza da oltre 5.000 anni** ovunque con risultati sorprendenti come dimostrano le resistenti ossature delle case, i gradevoli aspetti estetici dei rivestimenti di muri, tetti e pavimenti, le armoniose note che escono dagli strumenti musicali, la flessibilità delle attrezzature sportive e la facilità con cui si lavora per costruire tanti tipi d'oggetti quotidiani.

Questa erba gigantesca che cresce molto velocemente, si caratterizza per l'alta diversità di specie spontaneamente presenti in tutti i continenti, infatti, si stimano oltre 1.200 specie e varietà entro circa 70 generi di cui, in Cina, ne sono presenti oltre 400 specie e varietà appartenenti a 34 generi.

Se si pensa che il bambù è l'arbusto che più e velocemente cresce sulla Terra e per questo **è un importante equilibratore d'ossigeno e monossido di carbonio dell'atmosfera**; che raggiunge la maturità per il taglio dopo 5-6 anni e che si rigenera in appena tre anni; appare indubbio che questa antica pianta non ha particolari problemi di rimboschimento, anzi **si auto-rimbosca** determinando un ottimo rapporto con l'ambiente circostante oltre che non inficiare e a non intaccare le risorse del sistema ecologico terrestre.

A buona ragione, tutto ciò porta ad affermare che il bambù, oltre ad essere il cibo prelibato dei panda, **è definibile ecologico** ed i manufatti da esso ottenuti, amici rispettosi dell'ambiente e habitat naturale.

Prof. Domenico Adelizzi  
Docente di Laboratorio Tecnologico del Legno

## Il progetto Floorbamboo®

Non tutti i generi di bambù si possono utilizzare per realizzare elementi da posa di pavimenti come quelli presenti in questo catalogo. Solo quelli che crescono vicino ai bacini idrografici dei territori collinari con terreni fertili e clima umido garantiscono ottimi risultati, perché queste piante possono crescere rigogliose con il fusto dalla forma longilinea, snello, regolare, cilindrico e con struttura filiforme, robusta e compatta.

Il processo di trasformazione delle canne di bambù per ottenere elementi di posa come quelli rappresentati in queste pagine, prevede il **taglio delle piante a partire da 5/6 anni di vita previa selezione e sezionatura in lamelle della medesima sezione a loro volta vaporizzate ed essiccate per migliorarne stabilità e per prevenire muffe e parassiti**. Dopo l'incollaggio delle lamelle con **adesivi conformi alla classe europea E1**, si procede alla pressatura ad alta pressione dei blocchi per poi sezionarli a misura e lavorarli sui fianchi per ottenere le doghe per

poi rifinirle con vernici dalle ottime proprietà fisiche meccaniche.

Ma, le doghe per pavimento Floorbamboo®, oltre ad essere costituite da bambù qualitativamente selezionato, sono il risultato di un'accurata ricerca che oltre alla scrupolosa cernita e scelta delle lamelle di bambù, dell'adesivo e dei prodotti per la finitura della superficie di calpestio, ha coinvolto la **ricerca del miglior formato e delle più consone dimensioni e forma anche dell'incastro maschio/femmina e delle fresate sulla controfaccia** (superficie a contatto con il sottofondo); allo scopo di garantire la migliore stabilità, aggrappaggio e planarità quando la dogha è applicata al piano di posa, indipendentemente da come questo si è realizzato.

Però, **il progetto è andato oltre**. Infatti, **si è deciso di valutare il comportamento delle doghe nelle condizioni estreme d'esercizio sottoponendole ai rigorosi test di laboratorio stabiliti delle norme tecniche di prodotto europee** (norme EN), oltre che a cicli d'invecchiamento naturale; tutto con lo scopo di valutare le specifiche proprietà alle più e svariate sollecitazioni che, immancabilmente, si generano quando un pavimento, quotidianamente per anni ed anni viene anche severamente calpestato.

**Dall'esecuzione dei test di resistenza all'usura per adesione, di durezza, al calore umido e secco, e comportamento ai liquidi, si è avuta la riprova sia dell'adeguatezza del bambù a diventare dogha per pavimento**, sia dell'efficacia e dell'ottimo livello qualitativo delle scelte dimensionali, tecniche e funzionali optate per il progetto, produzione e rifinitura delle doghe.

Le ottime resistenze strutturali e di finitura ottenute dai test di laboratorio, giustificano l'asserire che **la struttura della dogha è molto resistente ad accidentali cadute d'oggetti** e che **la superficie di calpestio non rimane macchiata se per caso accidentalmente cade del caffè, del tè o qualche goccia d'olio o d'acetone sulla superficie**, così come non si deve aver timore che lo sporco si annidi nelle fibre del pavimento, perché questo si elimina facilmente passando sulla superficie un panno leggermente inumidito con acqua.

**Una dogha di bambù è solitamente più dura di una in rovere, doussiè o faggio**, ossia di conosciute specie legnose per pavimenti. A ciò, non ci si deve dimenticare che la particolare stratificazione morfologica della pianta e la naturale "omogeneità" delle fibre del bambù, consente di produrre doghe con lamelle disposte sia orizzontalmente che verticalmente, garantendo sempre ottima resistenza, stabilità e planarità.

Se si pensa che le sopradette performance si ottengono con doghe realizzate con lamelle di bambù lasciate al naturale, si lascia immaginare il lettore a quali più alte performance si hanno quando le doghe si realizzano con lamelle sottoposte al particolare trattamento (carbonizzazione) che aumenta notevolmente la densità e la durezza oltre ad accentuarne il colore e, a quali altissime resistenze si perviene quando invece di lamelle, **la struttura filiforme del bambù la si riduce in striscioline (strand) sottoposte alla carbonizzazione e pressatura ad altissima temperatura; trattamenti che determinano il generarsi di una massa che non solo è uniforme, durissima, resistentissima e granitica, ma praticamente indistruttibile**.

La dogha di bambù, non è solo indice di naturalità, durata e resistenza, ma anche d'estetica e gradevolezza e, per queste sue proprietà, sta sempre guadagnando popolarità fra architetti, designer d'interni, costruttori e proprietari d'immobili sia residenziali che commerciali, se non altro, perché si presenta come un'eccellente possibilità al tradizionale pavimento di legno. Questo perché oltre alla diversa forma che le fibre possono assumere con il taglio dei fusti delle piante (lamella o strand), vi è la possibilità di realizzare strutture monostrato, stratificate, verticali ed orizzontali con cromatismi e tonalità che spaziano dal chiaro al bronzo e dal beige alla testa di moro.

In un mondo in cui le risorse sono sempre più limitate e preziose, l'utilizzo del bambù, che da alcuni **è anche definito "acciaio vegetale"** assume un'enorme importanza perché naturale ed auto-rinnovabile trovando sempre più campi d'impiego non solo in Oriente ma anche in Occidente e, per sintetizzare le innate e naturali qualità ecologiche e morfologiche e le alte performance, strutturali e tecniche di questa antica ma sempre più moderna pianta proiettata al futuro.

IL FORMATO È UNICO SOLO PER

Floorbamboo®  
FILOSOFIA ORIENTALE, DESIGN ITALIANO





# An antique material ecologically sustainable and auto-renewable for the pavements of our future

In oriental culture and particularly the Chinese, **the Bamboo plant**, besides meaning sweetness, modesty and serenity, **it also means vigour, flexibility, curves, lightness, resistance and strength**, all this because it has always played a vital role in the development of the culture and the civilization.

If it were not so, it wouldn't be clear why **bamboo has been utilized for over 5.000 years** with each case showing surprising results like the resistant framework used in homes. The pleasant esthetical look in wall coverings, roofing and pavements, the harmonious tunes that the musical instruments deliver, the flexibility of sporting equipment, and the easiness with which we can work to produce lots of everyday objects.

This gigantic grass that grows very quickly, is well known for the high diversity of species spontaneously present in every continent, in fact, it's estimated more than 1.200 species and variations of about 70 breeds of which, in China, there are more than 400 species and variations present belonging to 34 breeds.

If we think that bamboo is the shrub that grows most and fastest on this earth, and for this reason **it is an important balancer of oxygen and carbon monoxide in our atmosphere**; which reaches harvesting maturity after 5-6 years and that regenerates in just 3 years; it appears undoubtedly that this antique plant doesn't have particular reforestation problems, actually **it auto-reforests** determining an excellent relationship with surrounding environment without disturbing the surrounding earths habitat.

In good reason, all this, brings confirmation that bamboo, other than being the panda's main meal, **is ecological** and the products from it retrieved, are environmentally friendly.

Prof. Domenico Adelizzi  
Professor in Wood Technology

## The Floorbamboo® Project

**Not all the types of bamboo can be used to produce elements of the wooden pavements like the ones present in this catalogue.** Only those which grow

near the water banks of hilled territories with fertile soil and a humid climate guarantee excellent results, because these plants can grow in abundance with the trunks in a linear position, slim, regular, cylindrical and with a stringy structure, robust and compact.

The transformation process of bamboo canes to obtain the elements as illustrated in these pages, foresees the **cutting of the plant starting from 5/6 years of life prior to selection and division into sheets of the same branch, in turn vaporized and dried to improve the stability and to prevent moulds and parasites.** After the gluing of the sheets with **glues abiding by the E1 European Class**, we proceed to the pressing process by high pressure of blocks to later divide into measurements and work on the edges to create the staves, then coat them with varnishes of excellent physical mechanical properties.



But, the staves for Floorbamboo pavements, apart from being chosen for their qualities, are the result of an accurate research that apart from the scrupulous selection of the bamboo sheets, the glues and the products used to finish the treading surface, they have involved **the research of the best format and the most suitable dimensions and shapes even in the male/female locks and the grain of the back face** (Surface in contact with the pavement); with the intention of giving the best stability, grip and levelling when the locks are in place independently from how they are produced.

However, **the project went furthermore. In fact, it has been decided to evaluate the behaviour of the locks in the extreme circumstances of movements, putting them under rigorous laboratory tests set by the European product technical norms**, besides natural aging cycles; all with the intent to evaluate the specific properties of various solicitations which, inevitably, come to form, after the pavement is trodden on daily for years and years.

**Going from the resistance tests to the wearing out of adhesion, to strength, to dry and humid heats, and reaction to liquids, the bamboo has reached the adequate standards for staves**, and furthermore it has the efficiency and excellent quality levels of the chosen dimensions, techniques and functions chosen for the project, production and finish of the staves. The excellent structural and finish resistances obtained from the laboratory tests, backup the assertion that **the structure of the staves are very resistant to accidental collisions from falling objects and that the surface doesn't remain stained from accidental coffee, tea, acetone, or oil spills, as well as there's no need to worry about dirt accumulating in the fibres of the pavement**, because it can be simply eliminated or removed by passing over the pavement with a simple damp or wet cloth.

**A bamboo staff is usually stronger than one in oak, doussiè or beech**, that is of known wooden pavement types. With this, it mustn't be forgotten that the particular stratification morphology of the plant and the natural 'homogenous' fibres of bamboo, allows the construction of staves with sheets both places horizontally and vertically, always guaranteeing excellent resistance, stability and levelling.

If we think the performances mentioned above are obtained with staves produced by sheets of bamboo left as they are naturally, we leave the reader imagine which higher performances are obtained when the sheets are under-put to particular treatments (charring) which increases then again the density and strength besides accentuating the colour and, to which height of resistances we reach when instead of sheets, **the structure of bamboo fibres is reduced into strands undergone charring and pressing at very high temperatures; treatments that determine the creation of a mass that is not only uniform, very strong and very resistant, but also practically indestructible.**

The bamboo staves, are not only an index to naturalness, strength and resistance, but also of esthetical pleasure and, for these properties, it's gaining evermore popularity throughout architects, interior designers, builders and owners of both domestic and commercial furniture, mainly because it is an excellent means to traditional wooden pavement.

This is because besides the different shapes that can be achieved through the cutting of the trunks (sheets or stranded), it is possible to achieve single layered projects, layered vertically and horizontally with chromatics and tones that range from light to bronzed and from beige to dark colours.

In a world where resources are more and more limited and precious, the use of bamboo, by which some is defined **"natures steel"**, takes on an enormous importance because it's natural and auto-renewable and it is found in more and more cultivation sites, not only in the Orient but also in the West and, to summarize this natural born qualities, ecological and morphological and the high structural performances and techniques of this antique but more and more modern plant, designed for our future.

THE FORMAT IS UNIQUELY FOR

Floorbamboo®  
FILOSOFIA ORIENTALE, DESIGN ITALIANO





Esclusive e pregiate finiture per soddisfare la tua voglia di distinguerti e personalizzare ancora di più il pavimento Floorbamboo® e tutto il tuo stile di abitare. Quel piccolo particolare che poi, fa la grande differenza.

*Exclusive and valuable finish's to satisfy your desires to distinguish yourselves and personalize furthermore the wooden pavement Floorbamboo® and all your style of living. That small detail, that in the end makes the big difference.*

## LE FINITURE FLOORBAMBOO®

I pavimenti Floorbamboo® sono disponibili principalmente in 2 colorazioni, eleganti e naturali per soddisfare le esigenze di stile e d'atmosfera dei tuoi ambienti mantenendo inalterata la qualità e le caratteristiche del prodotto.

## THE FLOORBAMBOO® FINISH'S

*The Floorbamboo® pavement's are mainly available in 2 colours, elegant and natural to satisfy the needs of style and atmosphere of your environment maintaining the quality and characteristics of the product.*







Floorbamboo®  
FILOSOFIA ORIENTALE, DESIGN ITALIANO

**Carbonizzato**  
**Charred** *Ogni momento diventa straordinario*  
*Every moment becomes extraordinary*





# Orizzontale carbonizzato

## Horizontal Charred

È realizzato con l'**assemblaggio in orizzontale delle lamelle di bambù**. Il colore è caldo ed elegante, caratteristiche sono i nodi della canna del bambù.

*The assembly is carried out horizontally in the bamboo sheets.*  
*The colour is warm and elegant, it's characterized by the typical knots from the bamboo canes.*



### Caratteristiche tecniche

#### Technical Characteristics

Dimensioni		Dimensions
Crossed 3 layers		
Lunghezza	Length	1920 mm
Larghezza	Width	150 mm
Spessore Totale	Total Depth	15 mm

Dimensioni		Dimensions
Crossed 3 layers		
Lunghezza	Length	960 mm
Larghezza	Width	96 mm
Spessore Totale	Total Depth	10 mm







# Verticale carbonizzato

## Vertical Charred

È realizzato con l'**assemblaggio in verticale delle lamelle di bambù**, e caratterizzato da eleganti e sottili mini listelle affiancate. Il colore è naturale e d'atmosfera.

*The assembly is carried out vertically in the bamboo sheets.  
It is characterized by elegant and thin mini sheets placed beside one another. The colour is natural and gives atmosphere*



### Caratteristiche tecniche

#### Technical Characteristics

Dimensioni	Dimensions	
Crossed 3 layers		
Lunghezza	Length	1920 mm
Larghezza	Width	150 mm
Spessore Totale	Total Depth	15 mm

Dimensioni	Dimensions	
Crossed 2 layers		
Lunghezza	Length	960 mm
Larghezza	Width	96 mm
Spessore Totale	Total Depth	10 mm

### Perché scegliere un pavimento di bambù?

Perché **combatte i gas serra**: si stima che la biomassa di un ettaro di bambuseto, nel breve periodo fissi il 40% di CO<sub>2</sub> in più di una pari superficie di bosco.

### Why chose a pavement made of bamboo?

Because it **fightes against greenhouse effects**: it's estimated that a hectare of bamboo plantations, in short period holds 40% more CO<sub>2</sub> than an equal amount of forestry.



Floorbamboo®  
FILOSOFIA ORIENTALE, DESIGN ITALIANO

**Naturale**  
**Natural** *Raffinato e luminoso: il tuo ambiente prende forma*  
*Refined and Luminous: Your environment takes shape*



# Orizzontale *naturale*

## *Horizontal natural*

È realizzato con l'**assemblaggio in orizzontale delle lamelle di bambù**, il colore è luminoso e rilassante, caratterizzato dai tipici nodi della canna di bambù.

*The assembly is carried out horizontally in the bamboo sheets.*

*The colour is luminous and relaxing, it's characterized by the typical knots from the bamboo canes.*



### Caratteristiche tecniche

#### Technical Characteristics

Dimensioni	Dimensions	
Crossed 3 layers		
Lunghezza	Length	1920 mm
Larghezza	Width	150 mm
Spessore Totale	Total Depth	15 mm

Dimensioni	Dimensions	
Crossed 3 layers		
Lunghezza	Length	960 mm
Larghezza	Width	96 mm
Spessore Totale	Total Depth	10 mm

Perché scegliere un pavimento di bambù?

Perché è **biodegradabile** e non richiede processi di smaltimento.

*Why chose a pavement made of bamboo?*

*Because it is **biodegradable** and doesn't require any burning processes.*

Floorbamboo®

FILOSOFIA ORIENTALE, DESIGN ITALIANO







# Verticale *naturale*

## Vertical *natural*

È realizzato con l'*assemblaggio in verticale delle lamelle di bambù*. Di colore chiaro e vitale, si caratterizza per le piccole listelle verticali affiancate.

*The assembly is carried out vertically in the bamboo sheets.*  
*The colour is light and healthy, it's characterized by the small adjacent vertical panels.*



### Caratteristiche tecniche

#### Technical Characteristics

Dimensioni	Dimensions	
Crossed 3 layers		
Lunghezza	Length	1920 mm
Larghezza	Width	150 mm
Spessore Totale	Total Depth	15 mm

Dimensioni	Dimensions	
Crossed 2 layers		
Lunghezza	Length	960 mm
Larghezza	Width	96 mm
Spessore Totale	Total Depth	10 mm

#### Perché scegliere un pavimento di bambù?

Perché costruire in bambù significa **sostenere milioni di piccole comunità** che su di esso basano la loro economia artigiana.

#### Why chose a pavement made of bamboo?

Because the usage of bamboo in construction **means sustaining millions of small communities** which base their economical income on this material.

Floorbamboo®  
FILOSOFIA ORIENTALE, DESIGN ITALIANO







Floorbamboo®  
FILOSOFIA ORIENTALE, DESIGN ITALIANO

**Strand**  
**Strand** *Resistente come il granito*  
*Resistant as granite*





# Strand carbonizzato

## Strand charred

**Strand Woven** o **filo intrecciato** è il prodotto naturale per pavimenti con la resistenza più elevata al mondo. Tecnicamente è costituito da filamenti delle canne di bambù sottoposti alla carbonizzazione, pressati e assemblati. La sua estrema resistenza lo rende particolarmente indicato per la posa in luoghi pubblici e ad alto sfruttamento.

**Strand** or **woven string**, it's the natural product for the most resistant pavements in the world. Technically it consists of strings of bamboo worked and assembled together. It's extreme resistance rends it particularly indicated for public areas or high trafficated areas.



### Caratteristiche tecniche Technical Characteristics

Dimensioni		Dimensions
Strand + Crossed Bamboo		
Lunghezza	Length	1850 mm
Larghezza	Width	128 mm
Spessore Totale	Total Depth	15 mm

Dimensioni		Dimensions
Strand + Crossed Bamboo		
Lunghezza	Length	920 mm
Larghezza	Width	98 mm
Spessore Totale	Total Depth	10 mm

#### Perché scegliere un pavimento di bambù?

Perché è più **resistente del legno**. Richiede **pochissima energia** per la lavorazione

#### Why chose a pavement made of bamboo?

Because it is **more resistant than wood**. It requires very little energy for the working process





Floorbamboo®  
FILOSOFIA ORIENTALE, DESIGN ITALIANO

# Strand naturale

## *Strand natural*

È il prodotto naturale per pavimenti con la resistenza più elevata al mondo, dal colore caldo e avvolgente.

Tecnicamente è **costituito da filamenti delle canne di bambù pressati e assemblati**.

La sua estrema resistenza lo rende **particolarmente indicato per la posa in luoghi pubblici e ad alto sfruttamento**.

*It's the natural product for the most resistant pavements in the world, from the warm and winding color.*

*Technically it **consists of strings of bamboo worked and assembled together**.*

*It's extreme resistance rends it **particularly indicated for public areas or high trafficated areas**.*



### Caratteristiche tecniche

#### Technical Characteristics

Dimensioni	Dimensions	
Strand + Crossed Bamboo		
Lunghezza	Length	1850 mm
Larghezza	Width	128 mm
Spessore Totale	Total Depth	15 mm

Dimensioni	Dimensions	
Strand + Crossed Bamboo		
Lunghezza	Length	920 mm
Larghezza	Width	98 mm
Spessore Totale	Total Depth	10 mm

#### Perché scegliere un pavimento di bambù?

Perché dona ai vostri ambienti un **senso di serenità** e una **calda atmosfera davvero unica**.

#### Why chose a pavement made of bamboo?

Because it gives your rooms a **sense of serenity** and a **warm atmosphere unique**.



# Confronto proprietà tecniche

Tutti i numeri del bambù

Proprietà Properties	Norma Metodologica Methodological Norms	Unità di misura Unit of Measurements	Norma prestazionale e valori prestazionali Performance Norms and Performance Values	Bambù Lamella Orizzontale Bamboo Horizontal Sheet	Bambù Lamella Verticale Bamboo Vertical Sheet	Doussiè 1° scelta Doussié first choice	Rovere 1° scelta Oak first choice
-------------------------	--	---	--	--	--	---	--------------------------------------

## Proprietà fisiche - Meccaniche

Phisical and Mechanical Properties

Resistenza indentazione (durezza Brinell) Indent resistance (strength Brinell)	EN 1.534	Kg/mm²	EN 13.226 Valore minimo 1 Kg/mm²	4,2*	4,6*	4,0*	3,5*
Rigonfiamento Acqua 24 ore Water Swelling 24 hours	EN 317	%	-----	0,8*	1,3*	1,0*	1,3*

## Proprietà dello strato della finitura della superficie

Properties of the finish on the surface layer

Resistenza agli sbalzi di temperatura Resistance to temperature changes	UNI 9.429	Livello	UNI 9.229 Da 1 (minor resistenza) a 5 (più resistente)	5*	5*	5*	5*
Tendenza a ritenere lo sporco Tendency to uphold dirt	UNI 9.300	Livello	UNI 9.300 Da 1 (minor resistenza) a 5 (più resistente)	5*	5*	5*	5*
Resistenza al calore umido Resistance to humid warmth	EN 12.721	Classe	UNI 10.944 Da A (più resistente) a F (meno resistente)	A*	A*	A*	A*
Durezza (Metodo con matita) Strength (Method with pencil)	UNI 10.782	Durezza matita	UNI 9.300 Da 6 B (morbida) a H (molto dura)	6H*	6H*	3H*	2H*

\* Valori medi indicativi  
\* Indicated mean values



## L'ESPERIENZA AL VOSTRO SERVIZIO

I nostri pavimenti in bambù prefiniti sono verniciati con "Bona Naturale" (Bona Naturale UV-system).

"Bona Naturale" è un trattamento per parquet unico ed innovativo; il trattamento con Bona Naturale conserva la totale naturale bellezza del bambù proteggendolo.

Il sistema Lifetime Support di Bona si applica ai pavimenti prefiniti, con successivo trattamento Bona UV.

La manutenzione ordinaria del bambù è semplice, veloce e richiede pochi e precisi interventi: pulizia con detergenti delicati e utilizzo di panni morbidi.

Per la pulizia e la cura quotidiana del bambù abbiamo scelto i prodotti BONA®. Oltre che per la loro qualità, vi consigliamo questi prodotti perché appositamente studiati per le vernici Bona®, le stesse che utilizziamo per la realizzazione dei nostri pavimenti in bambù. Bona Lifetime Support è il programma a tre fasi messo a punto da Bona® che vi garantisce durata e bellezza del bambù nel tempo.

## THE EXPERIENCE TO YOUR SERVICE

*Our bamboo pre-finished floors are painted with "Bona Naturale (Bona Natural UV-system).*

*"Bona Naturale" is a unique and innovative treatment for parquet and the treatment with Bona Naturale preserves the natural beauty of bamboo total shielding.*

*The Bona Lifetime Support program applies to pre-finished floors, highlighting the quality of the production process and ensuring a long life to bamboo flooring.*

*Routine maintenance of the bamboo is simple, fast and precise and requires little floor-cleaning with mild detergent using soft cloth.*

*For cleaning and daily care of the bamboo products we have chosen BONA®.*

*In addition to their quality, we recommend these products because they specially designed for paint Bona®, the same as those used for the realization of our hardwood floors of bamboo. Bona Lifetime Support program is a three-stage developed by Bona®, which guarantees durability and beauty of bamboo in time.*



Per ulteriori informazioni  
[www.bona.com](http://www.bona.com)



# I nostri certificati

## Our certificates

Floorbambboo®  
FILOSOFIA ORIENTALE. DESIGN ITALIANO



**CATAS**

**REPORTO DI PROVA**  
**93173 / 10**

Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10

**Resistenza all'abrasione (Schub) EN 1334:2000**

Caratteristiche di qualificazione:  
L'unità di prova, sottoposta a prove di tipo, è stata sottoposta a prove di tipo, in numero 10, con un carico di 100 N.  
L'abrasione è stata valutata in base ai risultati ottenuti in termini di resistenza all'abrasione.

Prova di tipo	Prova di tipo	Prova di tipo	Prova di tipo
1	10-10-10	10-10-10	10-10-10
2	10-10-10	10-10-10	10-10-10
3	10-10-10	10-10-10	10-10-10
4	10-10-10	10-10-10	10-10-10
5	10-10-10	10-10-10	10-10-10
6	10-10-10	10-10-10	10-10-10
7	10-10-10	10-10-10	10-10-10
8	10-10-10	10-10-10	10-10-10
9	10-10-10	10-10-10	10-10-10
10	10-10-10	10-10-10	10-10-10

La prova di tipo è stata effettuata in base ai risultati ottenuti in termini di resistenza all'abrasione.

**CATAS**

**REPORTO DI PROVA**  
**93173 / 11**

Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10

**Righeamento dopo 24 ore di immersione in acqua tipo EN 117:1993**

Caratteristiche di qualificazione:  
L'unità di prova, sottoposta a prove di tipo, è stata sottoposta a prove di tipo, in numero 10, con un carico di 100 N.

Prova di tipo	Prova di tipo	Prova di tipo	Prova di tipo
1	10-10-10	10-10-10	10-10-10
2	10-10-10	10-10-10	10-10-10
3	10-10-10	10-10-10	10-10-10
4	10-10-10	10-10-10	10-10-10
5	10-10-10	10-10-10	10-10-10
6	10-10-10	10-10-10	10-10-10
7	10-10-10	10-10-10	10-10-10
8	10-10-10	10-10-10	10-10-10
9	10-10-10	10-10-10	10-10-10
10	10-10-10	10-10-10	10-10-10

La prova di tipo è stata effettuata in base ai risultati ottenuti in termini di resistenza all'abrasione.

**CATAS**

**REPORTO DI PROVA**  
**93173 / 1**

Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10

**Resistenza agli shock di temperatura UNI 9429:1999**

Caratteristiche di qualificazione:  
L'unità di prova, sottoposta a prove di tipo, è stata sottoposta a prove di tipo, in numero 10, con un carico di 100 N.

Prova di tipo	Prova di tipo	Prova di tipo	Prova di tipo
1	10-10-10	10-10-10	10-10-10
2	10-10-10	10-10-10	10-10-10
3	10-10-10	10-10-10	10-10-10
4	10-10-10	10-10-10	10-10-10
5	10-10-10	10-10-10	10-10-10
6	10-10-10	10-10-10	10-10-10
7	10-10-10	10-10-10	10-10-10
8	10-10-10	10-10-10	10-10-10
9	10-10-10	10-10-10	10-10-10
10	10-10-10	10-10-10	10-10-10

La prova di tipo è stata effettuata in base ai risultati ottenuti in termini di resistenza all'abrasione.

**CATAS**

**REPORTO DI PROVA**  
**93173 / 4**

Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10

**Trasmissione e ritenzione in acqua UNI 9300:1998 + SA 276:1999**

Caratteristiche di qualificazione:  
L'unità di prova, sottoposta a prove di tipo, è stata sottoposta a prove di tipo, in numero 10, con un carico di 100 N.

Prova di tipo	Prova di tipo	Prova di tipo	Prova di tipo
1	10-10-10	10-10-10	10-10-10
2	10-10-10	10-10-10	10-10-10
3	10-10-10	10-10-10	10-10-10
4	10-10-10	10-10-10	10-10-10
5	10-10-10	10-10-10	10-10-10
6	10-10-10	10-10-10	10-10-10
7	10-10-10	10-10-10	10-10-10
8	10-10-10	10-10-10	10-10-10
9	10-10-10	10-10-10	10-10-10
10	10-10-10	10-10-10	10-10-10

La prova di tipo è stata effettuata in base ai risultati ottenuti in termini di resistenza all'abrasione.

**CATAS**

**REPORTO DI PROVA**  
**93173 / 6**

Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10

**Resistenza delle superfici al calore UNI 12721:1997**

Caratteristiche di qualificazione:  
L'unità di prova, sottoposta a prove di tipo, è stata sottoposta a prove di tipo, in numero 10, con un carico di 100 N.

Prova di tipo	Prova di tipo	Prova di tipo	Prova di tipo
1	10-10-10	10-10-10	10-10-10
2	10-10-10	10-10-10	10-10-10
3	10-10-10	10-10-10	10-10-10
4	10-10-10	10-10-10	10-10-10
5	10-10-10	10-10-10	10-10-10
6	10-10-10	10-10-10	10-10-10
7	10-10-10	10-10-10	10-10-10
8	10-10-10	10-10-10	10-10-10
9	10-10-10	10-10-10	10-10-10
10	10-10-10	10-10-10	10-10-10

La prova di tipo è stata effettuata in base ai risultati ottenuti in termini di resistenza all'abrasione.

**CATAS**

**REPORTO DI PROVA**  
**101247 / 1**

Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10  
Prova di tipo: 10-10-10

**Duratura. Metodo della scatola UNI 9302:1999**

Caratteristiche di qualificazione:  
L'unità di prova, sottoposta a prove di tipo, è stata sottoposta a prove di tipo, in numero 10, con un carico di 100 N.

Prova di tipo	Prova di tipo	Prova di tipo	Prova di tipo
1	10-10-10	10-10-10	10-10-10
2	10-10-10	10-10-10	10-10-10
3	10-10-10	10-10-10	10-10-10
4	10-10-10	10-10-10	10-10-10
5	10-10-10	10-10-10	10-10-10
6	10-10-10	10-10-10	10-10-10
7	10-10-10	10-10-10	10-10-10
8	10-10-10	10-10-10	10-10-10
9	10-10-10	10-10-10	10-10-10
10	10-10-10	10-10-10	10-10-10

La prova di tipo è stata effettuata in base ai risultati ottenuti in termini di resistenza all'abrasione.



# Floorbamboo®

Via Cavour, 46 B - 26013 Crema (Cr) - Italy  
Tel. +39 0373 86890 - Fax +39 0373 227914

[www.floorbamboo.it](http://www.floorbamboo.it) [info@floorbamboo.it](mailto:info@floorbamboo.it)